

「世紀の屏風絵」特別公開リスト  
2019年6月7日(金)～23日(日)

No.	作者名	作品名	制作年 (和暦)	制作年 (西暦)	素材技法	員数	法量	備考
1	手塚雄二	「明治神宮内陣屏風小下図(日月四季花鳥)」	平成30年	2018	紙本墨画	2枚	各 18.5×39.8	個人蔵
2	手塚雄二	「明治神宮内陣屏風小下図(日月四季花鳥)」	平成30年	2018	紙本墨画	1枚	17.0×83.8	個人蔵
3	手塚雄二	「明治神宮内陣屏風小下図(日月四季花鳥)」	平成30年	2018	紙本著色	1枚	17.5×84.5cm	個人蔵
4	手塚雄二	「明治神宮内陣屏風小下図(日月四季花鳥)」	平成30年	2018	紙本著色	2面	各 27.8×80.2	個人蔵
5	手塚雄二	「明治神宮内陣屏風小下図(日月四季花鳥 日)」 「明治神宮内陣屏風小下図(日月四季花鳥 月)」	平成30年	2018	紙本著色	2面	各 32.5×97.1	個人蔵
6	手塚雄二	「明治神宮内陣屏風(日月四季花鳥)」	平成30年	2018	紙本著色	六曲一双	各 113.2×327.8	個人蔵
7	狩野安信	竹虎図屏風	江戸時代	17世紀	紙本金地著色	六曲一双	各 222.2×515.6	寄託 (奈良・浄福寺)
8	狩野常信	花鳥図屏風	江戸時代	17世紀	紙本金地著色	六曲一双	各 159.8×367.6	当館蔵
9		源氏物語図屏風	江戸時代	17世紀	紙本金地著色	六曲一双	各 152.0×360.0	個人蔵
10	木村武山	伊勢物語図	明治末～大正時代	20世紀	絹本著色	二曲一双	各 172.3×187cm	当館蔵
11	岩佐勝重	歌仙図屏風	江戸時代	17世紀	紙本著色	六曲一隻	63.7×28.3	当館蔵
12	渡邊更響	深秋田家	昭和時代	20世紀	絹本著色	二曲一隻	172.7×173.0	個人蔵
13	横山華山	四季山水図	江戸時代	19世紀	紙本淡彩	六曲一双	各 153.5×357.2	個人蔵
14	横山大観	湖上の月	大正9年	1920	絹本金地著色	六曲一双	各 166.4×357.5	当館蔵
15	川端龍子	花下行人	昭和15年	1940	絹本著色	二曲一隻	158.8×156.8	当館蔵
16	木村武山	林和靖	大正10～13年頃	1921～1924頃	絹本金地著色	六曲一双	各 168.1×369.6	当館蔵
17	下村観山	寿星	大正4年頃	1915頃	絹本金地著色	六曲一双	各 168×370.2	当館蔵
18	菱田春草	落葉	明治42年	1909	紙本著色	六曲一双	各 154.0×354.3	当館蔵
19	横山大観	春秋図	明治42年	1909	紙本著色	六曲一双	各 155.5×352.1cm	当館蔵