

テーマ展「福井の彫刻・立体」

平成28年2月19日(金)～3月21日(月)

No.	作家名	作品名	制作年	寸法 (cm)	材質	所蔵
1	尾澤正毅	向	1980(昭和55)	134×29×47	石膏	作家蔵
2	尾澤正毅	女83-1	1983(昭和58)	53.7×25.7×28.5	テラコッタ	作家蔵
3	尾澤正毅	おんな	制作年不詳	84×27×25	テラコッタ	作家蔵
4	尾澤正毅	女81-2	1981(昭和56)	65×33×15	テラコッタ	作家蔵
5	尾澤正毅	雙	1975(昭和50)	80×137×115	木	作家蔵
6	尾澤正毅	11-11	1972(昭和47)	94×38×131	木	作家蔵
7	尾澤正毅	人-Ⅱ-67	1967(昭和42)	50×105×80	木	作家蔵
8	尾澤正毅	浮遊	制作年不詳	48×116×82	木	作家蔵
9	尾澤正毅	素描5点	制作年不詳		紙に鉛筆	作家蔵
10	尾澤正毅	半身像SH-2, 87	1987(昭和62)	72.4×45.4×25.5	テラコッタ	作家蔵
11	尾澤正毅	半身像SJ-84	1984(昭和59)	71.5×49.5×39.3	テラコッタ	作家蔵
12	内藤堯雄	刻まれた記憶	1959(昭和34)	H 94・ H 35	木	当館蔵
13	内藤堯雄	赤い首	1953(昭和28)頃	H 31	石膏	当館蔵
14	内藤堯雄	横を向く女	1979(昭和54)	H 50	木	当館蔵
15	内藤堯雄	2軀(海)	1970(昭和45)	H 110	木	当館蔵
16	高田博厚	大地	1978(昭和53)	72×73.5	ブロンズ	当館蔵
17	雨田光平	母と子	1930(昭和5)	108×49.5	ブロンズ	当館蔵
18	雨田光平	バックス	1968(昭和43)	H60		当館蔵
19	雨田光平	セロを弾く男	1970(昭和45年)	H 85	ブロンズ	当館蔵
20	池田雅彦	鳥と少年	2015(平成27)	74×61×55	木	作家蔵
21	池田雅彦	アタマニハトリ	2015(平成27)	91×30×62	木	作家蔵
22	池田雅彦	ゆみ	1997(平成9)頃	39×19×18.5	テラコッタ	個人蔵
23	池田雅彦	地の人	2015(平成27)	51×27×40	木	作家蔵
24	池田雅彦	鳥を抱く子ども	1997(平成9年)	153×110×180	木	当館蔵
25	池田雅彦	トルソ	1990(平成2年)	195×65×45	木	当館蔵