

【出品作品リスト】 \*展示順とは一部異なる場合があります。

福井県立美術館

## 新収蔵品紹介 2022年4月28日～6月12日

	作家名	作品名	制作年	材質・技法	区分
1	瑛九	あそび	1957 (昭和32)	カンヴァス、油彩	寄贈
2	今村桂山	竹里館	2012 (平成24)	紙、墨	寄贈
3	川崎和男	Artificial heart first model	1998 (平成10)	紫外線硬化樹脂	寄贈
4	川崎和男	Artificial heart second model	2004 (平成16)	紫外線硬化樹脂	寄贈
5	川崎和男	Artificial heart third model	2007 (平成19)	紫外線硬化樹脂	寄贈
6	川崎和男	スコラ	1983 (昭和58)	高品位ステンレス三層鋼	寄贈
7	川崎和男	プラスコラ	1994 (平成6)	高品位ステンレス三層鋼	寄贈
8	川崎和男	刃装美 X&I	1986 (昭和61)	ステンレススチール	寄贈
9	川崎和男	すきっこ	1984 (昭和59)	木枠、紙 ほか	寄贈
10	川崎和男	すみっこ	1984 (昭和59)	墨、筆 ほか	寄贈
11	川崎和男	わとじっこ	1984 (昭和59)	紙、ひも ほか	寄贈
12	木村利三郎	City 195	1973～74 (昭和48～49) 頃	紙、スクリーンプリント	寄贈
13	木村利三郎	(City 198) BERLIN	1973 (昭和48) 頃	紙、スクリーンプリント	寄贈
14	木村利三郎	City 420	1990 (平成2) 頃	紙、スクリーンプリント	寄贈
15	木村利三郎	RENEWAL NYC	2000年代	紙、スクリーンプリント	寄贈

## HUMAN BEINGS 創られし人間たち 2022年4月28日～6月12日

### 絵画と彫刻「多様な人々」

	作家名	作品名	制作年	材質・技法	区分
1	大平廣正	自画像	明治中期 (明治中期)	キャンバス、油彩	個人蔵
2	北川民次	男の顔	1924頃 (大正13頃)	キャンバス、油彩	
3	鈴木千久馬	椅子に凭れる裸婦	1926 (昭和元)	キャンバス、油彩	
4	鈴木千久馬	四人の女	1927 (昭和2)	キャンバス、油彩	
5	伊谷賢蔵	焦土に甦る	1940 (昭和15)	キャンバス、油彩	寄贈
6	三雲祥之助	ひとりぼっち	1957 (昭和32)	キャンバス、油彩	寄贈
7	古沢岩美	メデュサ(エスキース)	1959 (昭和34)	紙、コンテ、パステル	寄贈
8	鈴木千久馬	支那服の娘	1967 (昭和42)	キャンバス、油彩	
9	松崎真一	裸漢 (衣・食・住)	1977 (昭和52)	キャンバス、油彩	寄贈
10	クリヨウジ	カンキリ	1978 (昭和53)	キャンバス、アクリル、コラージュ	寄贈
11	大沼映夫	虹の顔	1985 (昭和60)	キャンバス、油彩	
12	三上誠	作品 (化石)	1957 (昭和32)	紙本着色	
13	三上誠	蓮と少女 (下絵)	1946 (昭和21)	紙本淡彩、鉛筆	寄贈
14	三上誠	灸点万華鏡 I	1966 (昭和41)	紙本着色	寄贈
15	高畑郁子	精 (夢む)	1970 (昭和45)	紙本著色	寄贈
16	高畑郁子	クシャトリアの女	1975 (昭和50)	紙本著色	
17	三輪良平	青衣	1980 (昭和55)	紙本着色	
18	星野真吾	M I K A M I	1982 (昭和57)	紙本着色	寄贈
19	広田多津	臥る裸婦	1985 (昭和60)	紙本着色	

20	高田博厚	大地	1978 (昭和53)	ブロンズ	寄贈
21	雨田光平	母と子	1930 (昭和5)	ブロンズ	
22	内藤堯雄	刻まれた記憶	1959 (昭和34)	木	
23	雨田光平	岡倉天心像 (原型)	1961 (昭和36)	石膏	寄贈
24	雨田光平	バッカス	1968 (昭和43)	ブロンズ	
25	雨田光平	セロを弾く男	1970 (昭和45)	ブロンズ	
26	内藤堯雄	横を向く女	1979 (昭和54)	木	寄贈
27	池田雅彦	トルソ	1990 (平成2)	木	寄贈
28	池田雅彦	鳥を抱く子ども	1997 (平成9)	木	
29	池田雅彦	K O D O M O	1998 (平成10)	木	寄贈

## 現代アート「変貌 する人間像」

	作家名	作品名	制作年	材質・技法	区分
30	小島信明	無題	1966 (昭和41)	F R P、ラッカー	
31	小島信明	立像	1979(再制作) (昭和54)	F R P、ラッカー	
32	小島信明	二分された間に位置するもの	1967 (昭和42)	木製パネル、混合技法	
33	小島信明	失われた場を求めて	1989 (平成元)	木製パネル、混合技法	
34	クリヨウジ	人間動物園	1961 (昭和36)	16mmフィルム、カラー、3分	
35	小野忠弘	タダの人	1950 (昭和35)	キャンバス、油彩	寄贈
36	小野忠弘	無題	不詳	キャンバス、油彩	寄贈
37	小野忠弘	ボンサンス	不詳	キャンバス、混合技法	寄贈
38	小野忠弘	人間	1960 (昭和35)	キャンバス、油彩	
39	小野忠弘	ラ・ファム つばけ	1972 (昭和47)	キャンバス、油彩	寄贈
40	榎尾正次	L i k e a T o w e r	1986 (昭和61)	和紙・鉄線・弁柄	
41	土田ヒロミ	ヒロシマ・コレクション「学生服」	1976~94 (昭和51~平成6)	ゼラチンシルバープリント	
42	土田ヒロミ	ヒロシマ・コレクション「ワンピース」	1979 (昭和54)	ゼラチンシルバープリント	
43	土田ヒロミ	ヒロシマ・コレクション「頭髮」	1979 (昭和54)	ゼラチンシルバープリント	
44	土田ヒロミ	ヒロシマ・コレクション「眼鏡」	1979 (昭和54)	ゼラチンシルバープリント	
45	土田ヒロミ	ヒロシマ・コレクション「ワンピース」	1979 (昭和54)	ゼラチンシルバープリント	寄贈
46	土田ヒロミ	Ageing	1986~2006 (昭和61~平成18)	DVD-ROM	寄贈
47	宇佐美圭司	ドローイング：山々は難破した船に似てNo. 2	2001 (平成13)	紙、水彩、顔料、インク	寄贈
48	宇佐美圭司	円形劇場・底抜け	2000 (平成12)	キャンバス、油彩	
49	宇佐美圭司	山々は難破した船に似てNo. 1	2001 (平成13)	キャンバス、油彩	
50	山本圭吾	F o o t N o , 4	1977 (昭和52)	3/4インチ・ビデオテープ、カラー、5分30秒	
51	今井俊介	untitled	2018 (平成30)	キャンバス・アクリルガッシュ	寄贈
52	西山真一	憩	1950 (昭和25)	キャンバス、油彩	
53	北川健次	Object-ドリアンの鍵	2002 (平成14)	ミクストメディア	
54	北川健次	肖像考-ゴルディオスの結び目	2004 (平成16)	ミクストメディア	
55	北川健次	黒のオブジェあるいは停止するフラッツ	1998 (平成10)	オブジェ、ミクストメディア	寄贈